

শ্রীশুক উবাচ ॥

স ইথং দ্বিজমুখোহন সহ সংকথয়ন্ হরিঃ । সর্বভূতমনোভিজঃ স্ময়মান উবাচ তং ॥ ১ ॥

ব্রহ্মণ্যো ব্রাহ্মণঃ কৃষ্ণো ভগবান্ প্রহসন্ প্রিয়ং । প্রেম্না নিরীক্ষণেনৈব প্রেক্ষন্ খলু সতাংগতিঃ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

কিমুপায়নমানীতং ব্রহ্মন্ মে ভবতা গৃহাৎ ॥ ২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

একাশীতিতমে সখ্যার্জ্জু পৃথুকতগুলান্ । প্রিয়ং নির্গতবানিচ্ছদ্রভাং তদ্ভদ্রশ্রমে ॥ ০ ॥

সংকথয়ন্ সুখগোষ্ঠীং কূর্ষন্ সর্বভূতানাং মনোভিজঃ মদর্থং পৃথুকানানীয় দাতুং লজ্জত ইতি জানন্নিত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

প্রহসন্ ক্ষেপিং কূর্ষন্ ॥ ২ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

স নিজাশেষভগবতা প্রকটনেনানির্ভরচনীয় মাহাঘোষ্যো হরিঃ । সর্বেষাং তস্য বা মনোহরো ভগবান্ । দ্বিজেষু বিপ্রেষু মুখোহন তং প্রিয়সখ্যচ্ছ্রেষ্ঠেন সহ অতএব সংকথয়ন্ ইত্যান্যোনাং প্রহর্যোদয় উক্তঃ । স্ময়মানঃ তাবতা প্রযত্নেন সন্তোষাৎ । তং ব্রাহ্মণমুবাচ ॥ ১ ॥

যতো ব্রহ্মণ্যঃ ব্রাহ্মণহিতকারী । কিঞ্চ প্রহসন্ যতঃ প্রিয়ং সর্বভূতমনোভিজস্ব হেতুঃ । ভগবান্ সর্বৈশ্বর্যযুক্তঃ যতঃ কৃষ্ণঃ । যদ্বা । প্রিয়স্ব হেতুঃ ব্রাহ্মণং সইব বেদার্থতত্ত্বাভিজ্ঞমিত্যর্থঃ । কিঞ্চ স্বয়ং ব্রহ্মণ্যঃ । প্রহসনে হেতুস্তরং । কৃষ্ণঃ সর্বচিত্তাকর্ষণলীলঃ । কিঞ্চ ভগবান্ সর্বসদগুণ পূর্ণ ইতি । অতঃ প্রেম্না ব্রহ্মরীক্ষণমবলোকনং তেন প্রেক্ষ্যমাণঃ । যতঃ সতাং ভক্তানাং গতিঃ পরমাশ্রয়ঃ । এতৎ পদার্থং ন সাক্ষাৎকিং ॥

কিমানীতং তৎকথয় দেহি বেতি শেষঃ । হে ব্রহ্মন্থিতি বিপ্রস্বাভাবিকবদনাত্মেন তদ্ভবতা নিছোতুং ন যুজাত ইতি ভাবঃ । এবং প্রহসনং বোহং ॥ ২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

একাশীতিতমে ভুক্তপৃথুকোহস্মৈ পরোক্ষতঃ । দম্বাপ্যতুলসম্পত্তিং সংমেনে ঋণিনং হরিঃ ॥ ০ ॥

সর্বভূতানামপি কিং পুনস্তত্ত্ব মনসোহভিজ্ঞ ইতি মদর্থং পৃথুকান্ আনীয়াপি দাতুং লজ্জতে ইতি সহসৈব জানন্নিত্যর্থঃ । স্ময়মান ইতি তবৈতৎ উপায়নমহং ব্যক্তীকরিষ্যাম্যেবেতি দ্যোতয়ামাস । তং ব্রাহ্মণং ব্রহ্মণ্য ইতি তত্ত্ব ব্রাহ্মণস্ব স্বয়ং তত্ত্ব ভক্ত ইতি । তং প্রিয়ং ভগবানিতি তত্ত্ব প্রিয়স্ব স্বয়ং তত্ত্ব ভজনীয় ইত্যর্থঃ । প্রহসন্থিতি মল্লোভনীয়মানীতং বস্ত্র ক্রিয়ন্তং ক্ষণং ত্বং স্বকক্ষে নিছোসীতি স্বপ্রাগস্ত্যপ্রদ্যোতকঃ প্রহাসঃ প্রেম্না নিরীক্ষণেনেতি । প্রেমপূর্বকং যং কক্ষস্থপৃথুকগ্রস্থিনিরীক্ষণং । তেন উপলক্ষিতঃ । তং প্রেক্ষমাণ ইতি তবেদং ধমনিসম্বৃত্তমিদঞ্চ কুচেলত্মসত্ত্বতাজনানাং বিষয়রসপোষকমতঃ পরমপি স্বস্তন প্রহরদয়-পর্যন্তং স্থাস্তি ন ততঃ পরমিতি ভাবঃ । সর্বত্র হেতুঃ সতাং গতিরिति ॥ ১ ॥

ভবতা গৃহাদিতি ভবাদৃশেন প্রিয়েণ মাদৃশস্ত প্রিয়স্ত নিকটং প্রতি যৎ স্বগৃহাচ্ছিরাদাগমনং তৎ কিং রিক্তহস্তত্বেন সম্ভবেদিত্যমু-মানাদেব বিদিতমিতি ভাবঃ । নহু তদতাল্লমেষণাতোহত্র দর্শয়িতুমহং লজ্জ ইত্যত আহ অণুপীতি ॥ ২ ॥

একাশীতিতম অধ্যায়ে ভগবান্ শ্রীদাম ব্রাহ্মণের পৃথুক-তগুল ভোজন করিয়া তাঁহাকে ইন্দ্র-দুর্লভ সম্পত্তি দান করেন ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন, শ্রীকৃষ্ণ এইরূপে সেই দ্বিজের সহিত কথোপকথন করিয়া হাসিতে হাসিতে পুনর্বার কহিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ১ ॥

সাধুদিগের গতি ব্রহ্মণ্যদেব ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ কিয়ৎকাল প্রীতিপ্রফুল্ল হৃদয়ে হৃষ্টচিত্তে প্রিয় ব্রাহ্ম-ণের মুখ নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন ॥

পরে ভগবান্ কহিলেন, হে ব্রহ্মন্ ! তুমি এত দিনের পর আমার সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিয়াছ অতএব আমার নিমিত্ত কি উপায়ন গৃহ হইতে আনয়ন করিয়াছ বল ॥ ২ ॥

সকল-ভূতের অন্তঃকরণদর্শী সাক্ষাৎ ভগবান্ ব্রাহ্মণের আগমন কারণ বুঝিয়া ইহা চিন্তা করিলেন
যে, পূর্বের ঐশ্বর্য্য কাগনায় ইনি আমাকে ভজনা করেন নাই ॥ ৪ ॥

পত্ন্যাঃ পতিব্রতায়ান্তু সখা প্রিয়চিকীর্ষয়া । প্রাপ্তোমামস্ত দাস্তামি সম্পদো মর্ত্যদুর্লভাঃ ॥ ৫ ॥
 ইথং সঞ্চিন্ত্য বসনাচ্চীরবন্ধান্ দ্বিজন্মনঃ । স্বয়ং জহার কিমিদমিতি পৃথুকতগুলান্ ॥ ৬ ॥
 নন্বৈতদুপনীতং মে পরমপ্রীণনং সখে । তর্পর্যন্ত্যঙ্গ মাং বিশ্বমেতে পৃথুকতগুলান্ ॥ ৭ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

অমর্ত্যানাং দেবানামপি দুর্লভাঃ ॥ ৫ ॥

অতিজীর্ণদ্বাদসনস্য পুনস্তন্মধো চীরেণ বন্ধান্ ॥ ৬ ॥

অঙ্গ হে সখে মাং বিশ্বং বিশ্বাস্থানং মাং ॥ ৭ ॥

বৈকবতোষণী ।

সাক্ষাৎ তঃ প্রাকটাং প্রাপ্তঃ অতন্তস্য দ্বিজস্য আগমনে কারণং ধনার্থমাগ্রহেণ পত্ন্যা প্রেরণং । বিজ্ঞায় সম্যক্ জ্ঞাত্বাচিন্তয়ং । কিং তদাহ নেতাদিনা । শ্রীকামঃ সন্ পুরা পূর্বজন্মনি মা মাং নাভজদিতি । সখ্যার্থমেবভজদিতি স্মৃতিতং ॥ ৪ ॥

ননু তর্হি কথমধুনা ধনার্থমাগতন্তত্রাহ পত্ন্যা ইতি । তৎপ্রিয়চিকীর্ষয়াং হেতুঃ পতিব্রতয়া ইতি । ননু তর্হি বদান্যাস্তরং কুতো ন গভস্তত্রাহ সখেতি । মৎসখোন ততো মৎসন্দর্শনমেব মৎসখোন ময়োবাগমনং যোগ্যমিতি ভাবঃ । যদ্বা । ননু তথাপি স্বয়ং তদর্থমাগন্তং নাইতি । তত্রাহ সখেতি সখোন ততো মৎসন্দর্শনমেব মুখ্যপ্রয়োজনমিতি । অতোহস্য অশ্বে দাসামি । যদ্বা । অস্যা স্বাধীনা এবৈতার্থঃ । যদ্বা । সাক্ষাৎ প্রতাদানেন কেবলং তৎপত্নী প্রীত্যর্থমেব দানেন সম্বন্ধমাত্রাপেক্ষয়া সংপ্রদানত্বাভাবাদিতি ॥ ৫ ॥

ইথমীদৃশং সম্যক্ চিন্তয়িত্ত্বেনি অদম্বং নোপিতষ্ঠত ইতি জ্ঞায়েন তৎসম্পৎসিদ্ধার্থং স্বয়ং তদীয়ং কিঞ্চিৎ স্বীকর্তৃমিতি ভাবঃ । তথাচ শ্রীকৃষ্ণীদেবী বন্ধ্যতি এতাবতালমিতি । যদ্বা । ইথং তস্য পরমভক্ত্যং সংচিন্ত্য স্বয়মেব জহার বলাদ্ গৃহীতবান্ । কথং কিমিদমিত্যেবং বদমিতি শেষো বা । দ্বিজন্মন ইতি ব্রাহ্মণেন বসনস্য পৃথুকতগুলানামপি পবিত্রাদিকং ধ্বনিতং ॥ ৬ ॥

ননু বিতর্কে এতদেবোপনীতমুপায়নস্বেনানীতং । নচ মন্তব্যমেতদুপায়নযোগ্যং ন স্যাদিতি মম পরমপ্রিয়ত্বাদিত্যাহ মে মম পরম প্রীতিকরমিত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ হে সখে ইতি । সখ্যা স্বয়ানীতত্বাদিতি ভাবঃ । নচ মন্তব্যমেতদঙ্গমপীতি । বিশ্বস্যাপি তৃপ্তিঃ জনয়িতুং সমর্থমিত্যাহ তর্পর্যন্তীতি । অতুতৈ বাখ্যাতং । যদ্বা । হে মদঙ্গতুল্য পরমাত্মীয়ত্যাঃ । মামিতি কিমুচ্যাতে বিশ্বমপি । যথা তরোর্মূলনিষেচনেত্বোতাদি জ্ঞায়াং ॥ ৭ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

মভূদিতি তৎপ্রেমমুগ্ধশ্চিন্তয়ামাস । তৎক্ষণ এবাধিগততত্ত্বঃ স্বগতমাহ নাগমিতি । ননু নিকামভক্তস্যাপ্যননুসংহিতং ফলং সদি-
 ষয়ভোগো ভবতোব বহুভুং । ধর্মস্য হ্যাপবর্গস্য নার্যোহর্থ্যায়োপকল্পতে । নার্যস্য ধর্মৈকান্তস্য কামোলাভায় হি স্মৃতঃ । কামস্য
 নেজ্রিয়প্রীতিরিতি । উচ্যতে । নিকামভক্তস্য স্বভাবভেদাদননুসংহিতং ফলং দ্বিবিধং স্যাৎ দ্বিষ্টমদ্বিষ্টঞ্চ । যস্য বিষয়ভোগমাত্রৈ
 এব দেষস্তস্য বিষয়ভোগো নৈব স্যাদাদিভরতাদৌ তথা দর্শনাং । যস্য তু ন দ্বেষোনাপি স্পৃহা তস্য স স্যাদেব প্রহ্লাদাদৌ তথা
 দর্শনাদতোহস্য বিপ্রস্যা প্রাগেতজ্জন্মনি চ ভোগে দ্বেষ এব কেবলং ভাষ্যানুরোধাস্তগবদর্শনলোভাচ্ছায়াত ইতি ॥ ৪ ॥

অতএব পুনঃ স্বগতমাহ পত্ন্যা ইতি পতিব্রতয়া ইতানেন তস্যা অপ্যেতং প্রেমানুরোধেনৈব স কামত্বং স্বতন্ত পরমনিষ্পৃহত্বমে-
 ত্যতো হমর্ত্যানাং দেবানামপি দুর্লভাঃ ॥ ৫ ॥

অতিজীর্ণদ্বাদসনস্য পুনস্তন্মধো চীরেণ বন্ধান্ স্বয়ং স্বপাণিনা কক্ষাদাকুষ্য জহার ॥ ৬ ॥

বিরসমেতদুপায়নমিতি মামেত্থেথা যতো মে পরমপ্রীণনং নাপ্যলং যত স্তর্পর্যন্তীত্যাди ॥ ৭ ॥

কিন্তু এ ব্রাহ্মণ আমার সখা, ইনি পতিব্রতা পত্নীর প্রিয় করিতে ইচ্ছা করিয়া আমার নিকট
 আগমন করিয়াছেন অতএব ইহাকে মর্ত্য-দুর্লভ সম্পদ প্রদান করিব ॥ ৫ ॥

ইহা চিন্তা করিয়া ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ ব্রাহ্মণের চীরবন্ধন হইতে স্বয়ং “ইহা কি” বলিয়া পৃথুক-তগুল
 সকল গ্রহণ করিলেন ॥ ৬ ॥

এবং কহিলেন, হে সখে ! এই পরম প্রীতিজনক উপায়ন আমার নিমিত্ত আনয়ন করিয়াছ, বিশ্বাস্য
 যে আমি আমাকে এই পৃথুক-তগুল সকল পরিতৃপ্ত করে ॥ ৭ ॥

ইতি মুষ্টিং সঙ্কজ্জঙ্কু। দ্বিতীয়াং জঙ্কুমাদদে। তাবৎ শ্রীর্জগৃহে হস্তং তৎপরা পরমেষ্ঠিনঃ ॥ ৮ ॥
এতাবতালং বিশ্বাত্মন সর্বসম্পৎসমৃদ্ধয়ে। অস্মিন্নলৌকেহথ বামুশ্বিন্ পুংসস্ত্বতোষকারণং ॥ ৯ ॥

শ্রীপরশ্বামী ।

ইতি বদন একাং মুষ্টিং জঙ্কু। তৎপরেতায়ং ভাবঃ এতাবতা পুংস ইহামুত্র চ মংকটাকবিলাসভূতানাং সর্বসম্পদাং সমৃদ্ধয়ে
অলং। অতঃপরং দ্বিতীয়মুষ্ঠাদনেন মামামেতদধীনাং কুর্কিতি ॥ ৮ ॥

ত্বতোষকারণং তব তোষন্ত কারণং যথা ভবেত্তথা সর্বসম্পৎ সমৃদ্ধয়ে যাং তক্তস্য সমৃদ্ধিং দৃষ্ট। তং তুষোরিতার্থঃ ॥ ৯ ॥

বৈষ্ণবতোষনী ।

যাবদাদদে তাবদেবেত্যতিত্বরাং বোধয়তি। অত্রথা ভক্তিঃ স্যাৎ পরমেষ্ঠিনঃ পরমেশ্বরসাপি হস্তাজ্জগৃহে। যতন্তৎপরা তদেকা
র্থিনী। যদ্বা। পরমেষ্ঠিন ইতি তাবদাত্মনৈব সর্বসম্পৎসিদ্ধিঃ স্ফুটিত। তচ্চ স্বয়মভিবাঞ্জয়িতব্যমেব। অত্রতৈর্বাখ্যাতং।
যদ্বা। পরমেষ্ঠিভ্যেন তস্য তাদৃশ পৃথুক্তফণযোগ্যতোক্ত। কিঞ্চ। তৎপরা সা। শ্রীকৃষ্ণ্যপি প্রেম্না তত্ত্বফণং সোঢ়ুমশক্তেতি
শীঘ্রং হস্তং জগৃহে ইতি ভাবঃ। অত্রং সমানং ॥ ৮ ॥

এতাবতেতি। একমুষ্টিভক্ত্যনৈব পুংসঃ স্বভুক্তস্য পুংসাদসৌব বা সর্বাণামেব সম্পদাং বিভূতীনাং সমৃদ্ধয়ে অলং পর্যাপ্তং।
তৎ পরিপূর্ণতাহুদিতার্থঃ। কুতঃ হে বিশ্বস্য আশ্রয় জৈশ্বর। তৎপ্রভাবাদিতি ভাবঃ। অথবেতি সমুচ্চয়ে অত্রতৈর্বাখ্যাতং।
যদ্বা। এতাবতা দ্বিতীয়মুষ্টি ভক্ত্যনৈব প্রয়োজনং নাস্তীত্যর্থঃ। কুতঃ ত্বতোষস্য কারণং স্বভুক্তাদিকমেব সর্বসম্পৎ সমৃদ্ধয়ে ভবতি।
ততোহন্তুভুক্তিরেব লোকদ্বয়ে সর্বসম্পদঃ সম্পাদয়িষ্যতি তথাপ্যেকমুষ্টিভক্ত্যং সথোন যুক্তমেব। অনোনতু ন কিঞ্চিৎ প্রয়ো-
জনমিতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তৎপরা তাদৃশ কদরভোজনাদি সোঢ়ুমশক্তেতি বিবক্ষিতং ॥ ৮ ॥ ৯ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

জগৃহে স্বপাণিনা জগ্রাহ মাভূজ্জ্জুতি দ্যোতয়ামাস। তত্র স্বস্যা সখা গৃহাদাগতমিদমভূতং বস্ত স্বয়মেব যদি সর্বং ভোক্তাসে
তদাহং স্বজাত্যঃ স্বসপত্নীভ্যাঃ স্বসখীভ্যাঃ স্বকিন্ধরীভ্যাঃ স্বশ্বেচ্চ বিভজ্য কিং দাস্যামি বণ্টনে খল্বেকেকোহপি পৃথুকোনায়াসাতীতি
স্বাভিপ্রায়ঃ শ্রীদামানং জ্ঞাপয়ামাস মহাসৌকুমার্যাবতো হস্যোদরগতাঃ কঠোরপৃথুকা অপকরিষ্যন্তীতি বাস্তবং স্বাভিপ্রায়ঃ স্বসখী-
জ্ঞাপয়ামাস ॥ ৮ ॥

স্বপ্রেয়াংসং প্রতি তু স্বাভিপ্রায়ঃ জ্ঞাপয়ন্তী মনসৈবাহ। এতাবতা ভুক্তেনৈবালং এতাবতৈব তৃপ্তো ভব অতঃ পরং ন ভোক্তব্য-
মিতি ভাবঃ। হে বিশ্বাত্মন তব তৃপ্তৌ বিশ্বমেব তৃপ্তং ভবেদিতি ভাবঃ। নহু স্বপ্রিয়সখায়াস্বৈ মহাসম্পত্তীর্দাতুং অত্রদপি ভোক্তব্যং
তত্রাহ। অস্মিন্ লোকে অমুশ্বিন্ বা লোকে পুংসঃ সর্বসম্পৎ সমৃদ্ধার্থং ত্বতোষএব কারণং ভবতি বিসর্জ্যনীয়লোপ আর্ষঃ। তস্মা-
দলং বিরস কঠোর পৃথুলং পৃথুক চর্কণেনেতি ভাবঃ। এষা কৃষ্ণিণ্যাঃ স্বগতোক্তিরেব নতু স্পষ্টোক্তিঃ। তথাচেদর্থাবগমে সত্যধনো
হয়ং ধনং প্রাপ্যোত্যাগ্রিম বাক্যং শ্রীদায়ো ন সম্ভবেদিতি বিবেচনীয়ং ॥ ৯ ॥

ইহা বলিয়া একবার এক মুষ্টি সেই পৃথুক-তণ্ডুল ভোজন করিলেন এবং দ্বিতীয় এক মুষ্টি ভোজ-
নের নিমিত্ত যেমন গ্রহণ করিয়াছেন অমনি তৎপরা লক্ষ্মী সেই পরমেষ্ঠির হস্ত ধারণ করিলেন।
অর্থাৎ কৃষ্ণীদেবীর অভিপ্রায় এই যে এক মুষ্টি ভোজন করাতে সর্বসম্পত্তি দান করা হইল, দ্বিতীয়
মুষ্টি ভোজন দ্বারা আর আমাকে তদধীন করিবেন না ॥ ৮ ॥

এবং কহিলেন, হে বিশ্বাত্মন! ইহলোকে বা লোকান্তরে পুরুষের প্রতি তোমার সন্তোষের
কারণ ও সর্ব সম্পৎ সমৃদ্ধির নিমিত্ত ইহাই যথেষ্ট হইয়াছে ॥ ৯ ॥

ব্রাহ্মণস্তান্ত রজনীমুষিহাচাতমন্দিরে । ভুক্ত্বা পীত্বা স্নাত্বং মেনে আত্মানং স্বর্গতং যথা ॥ ১০ ॥
 শ্বোভূতে বিশ্বভাবেন স্বস্বথেনাভিবন্দিতঃ । জগাম স্বালয়ং তাত পথ্যনুভ্রজ্য নন্দিতঃ ॥ ১১ ॥
 স চালক্কা ধনং সখ্যুর্নচ যাচিতবান্ স্বয়ং । স্বগৃহান্ ব্রীড়িতো গচ্ছন্নহর্দর্শননিবৃত্তঃ ॥ ১২ ॥
 অহো ব্রহ্মণ্যদেবস্তা দৃষ্টা ব্রহ্মণ্যতা ময়া । যদরিদ্রতমো লক্ষ্মীমাল্লিষ্টো বিভ্রতোরসি ॥ ১৩ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

স্বর্গতং স্বর্গবাসিনং ॥ ১০ ॥
 শ্বোভূতে উদিতো রবৌ বিশ্বং ভাবয়তীতি বিশ্বভাবেনেনতি । পুরতোভাবিনমিত্তহল্লভং বিভবং সূচয়তি স্বস্বথেন স্বানন্দপূর্ণেন
 ইতি দানে হর্দীনতাং দর্শয়তি । নন্দিতো বিনয়োক্তিভিঃ ॥ ১১ ॥
 ব্রীড়িতঃ সচিহ্নকার্পণেন লজ্জিতঃ । মহতঃ শ্রীকৃষ্ণস্য দর্শনেন নিবৃত্তঃ ॥ ১২ ॥
 নিবৃত্তিমাহ অহো ইতি চতুর্ভিঃ । যৎ যতঃ লক্ষ্মীমুরসি বিভ্রতা আল্লিষ্টোহহং ॥ ১৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

ভামিতি বস্মিন্ দিনে গত শুদীয়ামেকামেব বাপোত্যর্থঃ । অচ্যুতস্য সর্বসুখপরিপূর্ণস্য ভগবতো মন্দিরমিতি মন্দিরসাপি
 তাদৃশভমভিপ্রেতং । অতঃ স্নাত্বং যথা স্নাত্বা ভুক্ত্বা পীত্বা স্বর্গতমিব মেনে । কিম্বা যথা যথাবৎ পাঠান্তরে স্পৃষ্টা চন্দোভঙ্গার্থঃ ॥ ১০ ॥
 অতঃ কিং রতমিত্যপেক্ষায়ামাহ শ্বোভূত ইতি । যতো বিশ্বেষাং ভাবঃ পালকন্তেন অতঃ সূত্রাং স্বেষাং ভক্তানাং স্নাত্বং যথা
 স্নাত্বা ভূতন্তেন অভিতঃ পাদস্পর্শাদিনা বন্দিত ইতি চ ধনাদাদানং বোধ্যন্তোব কেবলাদরমাত্রাং । হে তাতেতি মহাকৌতুকাং ।
 কিম্বা তাদৃশ ভগবৎ ব্যবহারেণ প্রেমোদ্রেকাং ॥ ১১ ॥
 সখ্যুঃ সকাশাক্ষনমলরূপি স্বয়মিতি শ্রীভগবান্ বা কেনাপি কৌতুকেন নাদদৎ । স্বয়মপি ন যাচিতবানিত্যর্থঃ । তত্রাপি হেতুঃ
 সখ্যুরিতোব ধনযাচনাযোগাভ্যাদিত্যর্থঃ । ব্রীড়িতোহপি মহদর্শননিবৃত্তোহপি ব্রীড়িতঃ সন্নগচ্ছৎ । ধনার্থমাগতোহপি তদলাভাং ।
 মার্গে শ্রীভগবন্মাহাশ্রয়ানুসরণেন চ ভাববিশেষোৎপত্ত্যা পরম নিবৃত্ত এবাভূৎ ন চ কথঞ্চিদুৎখীতি বোধ্যন্তুচ্চিস্তামাহ ॥ ১২ ॥
 অহো ইতি ষড়্ভিঃ । অহো আশ্চর্য্যো দৃষ্টা সাক্ষাদমুভূতা । দরিদ্রতম ইতি অবশ্যাপেক্ষপরিধেয়রপ্যভাবেনাশ্রনো মহাদারিদ্র্যঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

স্বর্গতমিব মেন ইতি লোকোক্তিমাত্রাং । বস্তুতস্ত্ব অশব্দেন বৈকুণ্ঠোহপুচ্যতে যথা যথাবৎ ॥ ১০—২১ ॥

শ্রীবিদ্যনাথচক্রবর্তী ।

স্বর্গতং যথা স্বর্গতমিব ॥ ১০ ॥
 শ্বোভূতে পরদিনে বিশ্বমেব ভাবয়তি সঙ্কল্পমাত্রাৎ সৃজতীতি বিশ্বভাবেনেন । তস্মাত্তাদৃশ বিচিত্র মহাসম্পন্নায় সূদামপুংসুষ্ঠৌ
 তস্য কঃ প্রয়াস ইতি ভাবঃ । স্বস্বথেন স্বানন্দপূর্ণেনেনতি তস্য তাদৃশ বিষয়ানন্দমাত্রদানে চ কঃ প্রযত্ন ইতি ভাবঃ । যথা যথো-
 চিতং ॥ ১১ ॥ ১২ ॥
 নিবৃত্তিমিবাহ । অহো ইতি চতুর্ভিঃ । যৎ যতো লক্ষ্মীঃ উরসি বিভ্রতা তেনাহমাল্লিষ্টঃ ॥ ১৩ ॥

পরে ব্রাহ্মণ সেই রাত্রি শ্রীকৃষ্ণের মন্দিরে অবস্থান করিলেন এবং অতি উপাদেয় দ্রব্য ভোজনপান
 করিয়া আপনাকে স্বর্গবাসির ন্যায় স্নাত্বা করিয়া মানিলেন ॥ ১০ ॥

পরদিন প্রাতঃকালে সূর্য্য উদিত হইলে বিশ্বভাবন ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক অভিবন্দিত হইয়াও
 তাঁহার নিকট হইতে বিদায় লইয়া স্বীয় আলয়ের প্রতি যাত্রা করিলেন এবং পথে গমন করত স্মরণ
 করিয়া আনন্দিত হইতে লাগিলেন ॥ ১১ ॥

ব্রাহ্মণ যদিও শ্রীকৃষ্ণ-দর্শনে নিবৃত্ত হইয়াছেন, তথাপি তিনি স্বয়ং ধন প্রার্থনা করেন নাই ও
 সখ্যাত্ত তাঁহাকে ধনদান করেন নাই, ইহা ভাবিয়া লজ্জায় অবনত বদনে গৃহের প্রতি গমন করিলেন ॥ ১২ ॥

এবং ভাবিতে লাগিলেন, অহো ব্রহ্মণ্যদেবের কি ব্রহ্মণ্যতাই আমি দর্শন করিলাম, যে হেতু আমি
 দরিদ্রতম হইলেও লক্ষ্মী যে বক্ষঃস্থলে বিরাজ করিতেছেন সেই বক্ষে আমাকে আলিঙ্গন করিলেন ॥ ১৩ ॥

কাহং দরিদ্রঃ পাপীয়ান্ কৃষ্ণঃ শ্রীনিকেতনঃ । ব্রহ্মবন্ধুরিতিস্মাহং বাহুভ্যাং পরিরস্তিতঃ ।
নিবাসিতঃ শ্রিয়াজুষ্ঠে পর্য্যঙ্কে ভ্রাতরো যথা । মহীষ্যা বীজিতঃ শ্রান্তো বালব্যজনহস্তয়া ॥ ১৪ ॥
শুশ্রুমস্যা পরময়া পাদসম্বাহনাদিভিঃ । পূজিতো দেবদেবেন বিপ্রদেবেন দেববৎ ॥ ১৫ ॥
স্বর্গাপবর্গয়োঃ পুংসাং রসায়ং ভুবি সম্পদাং । সর্কাসামপি সিদ্ধীনাং মূলং তচ্চরণাচ্চনং ।

শ্রীধরস্বামী ।

পাপীয়ান্ নীচঃ ॥ ১৪ ॥

পূজিতশ্চন্দনলেপনাদিভিঃ ॥ ১৫ ॥

এবং সংপূজ্যাপি ধনসম্পাদনে কারণং কল্পয়তি স্বর্গাপবর্গয়োঃ রিতি দ্বাভ্যাং । স্বর্গাদীনাং যদ্যপি তস্য চরণাচ্চনমেব কারণং

বৈষ্ণবতোষণী ।

উরসি লক্ষ্মীং বিভ্রতেতি চ তস্য পারমৈশ্বর্যং । এবং মহাবিরোধেনাশ্লেষাযোগ্যত্বং চ মহত্বং । তথাপ্যগ্নিষ্টঃ বিরোধমেবাভিবিদ্বদ্রে-
নাভিবাঞ্ছয়ন্ ॥ ১৩ ॥

ব্রহ্মণ্যতামেবাহ কেতি । পাপীয়ান্ দুর্ভগঃ কৃষ্ণঃ সাক্ষাৎ ভগবান্ । এবং কৃষ্ণত্বপাপীয়স্বয়ো স্তথা দারিদ্র্য শ্রীনিকেতনত্বয়ো
বিরোধঃ । তথাপি ব্রহ্মবন্ধুঃ বিপ্রকুলজাত ইতি বাহুভ্যাং দ্বাভ্যামেব পরিরস্তিতঃ পরিরক্তঃ স্য বিদ্বদ্রে । এবং পরিরস্তে বিপ্রত্বমেব
কারণমুক্তং নতু সত্যাং । তত্রায়নো হতীবাযোগাত্মননাং । অতো ভগবতো ব্রহ্মণ্যতৈব শ্লাঘিতা নতু ভক্তবৎসলতাপীতি ॥

ন কেবলং পরিরক্ত এব শ্রিয়া শ্রীকৃষ্ণিণ্যা জুষ্ঠে সেব্যে পূর্বে শ্রীভগবতা সহাধিষ্ঠিতে বা পর্য্যঙ্কে নিবেশিতশ্চ । তচ্চ পরম মেহেনৈ-
বেতি স্থচয়তি ভ্রাতরো যথেনি । বহুত্বং শ্রীভগবদাদ্যপেক্ষয়া । কিম্বা গৌরবাদেব । ততশ্চাগ্রজ ইতি পূর্ববজ্জ্ঞেয়ং । কিঞ্চ ।
মহিষোতি । বালব্যজনং চামরং । বীজনে হেতুঃ শ্রান্তো দূরগমনাদিনা জাতশ্রমঃ ॥ ১৪ ॥

কিঞ্চ । শুশ্রুমসেতি । ভক্ত্যা আদিশব্দাৎ পূর্কোক্তং পাদপ্রক্ষালনং দিব্যগন্ধাদ্যলপনাদিকঞ্চ । দেবানাং দেবেন পূজোনাপি
কিঞ্চ । বিপ্রাণাং দেবেনাপি দৈবত ইষ্টদেবতাবৎ পূজিতঃ । পূজিতশ্চন্দনালেপনাদিভিরিতি তেষাং ব্যাখ্যায়া এব পাঠান্তরমতু-
সন্ধেয়ং । কিম্বা সা টীকৈব কেনচিদ্ভক্তিনা কল্পিতেতি জ্ঞেয়ং পূজিতঃ পাদসম্বাহনাদীনামেব কারণত্বাদাত্তঃ । যদ্বা । আদুতেতি
লেখো পূজিত ইতি লেখকভ্রমাত্মকঃ ॥ ১৫ ॥

স্বর্গেতি যুগ্মকং । পুংসাং সাধো যঃ স্বর্গোহপবর্গশ্চ সংসারতুঃখধ্বংসস্তয়োঃ । তথা রসায়ং ভুবি চ বাঃ সম্পদো বিভূতয় স্তাসাং চ ।
যদ্বা । স্বর্গাদিষু বাঃ সম্পদঃ সম্পদতয় স্তাসাং । অত্রাপবর্গ সম্পদ আত্মারামাদয়ঃ মূলমিতি তদাশ্রিতসাম্ব্যনস্তং প্রাপ্তি যোগাত্মনপি
স্থচিতং ॥

শ্রী বিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ইতিরপ্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥

আহা ! কোথায় আমি এই নীচ দরিদ্র, আর কোথা সেই শ্রীনিকেতন শ্রীকৃষ্ণ, আহা ! আমি
ব্রাহ্মণ বলিয়া তিনি ছুই হস্তে আমাকে আলিঙ্গন করিলেন । আর সহোদর ভ্রাতার ন্যায় আমাকে
অত্যাৎমকৃষ্ট পর্য্যঙ্কে শয়ন করাইয়াছেন এবং আমি শ্রান্ত হইলে ব্যজন-হস্তা মহিষী দ্বারা আমার শ্রান্তি
দূর করাইয়াছেন ॥ ১৪ ॥

দেবদেব বিপ্রদেব কতৃক দেবতার ন্যায় আমি পরম শুশ্রূষা সহকারে চন্দনলেপনাদি দ্বারা
পূজিত হইয়াছি ॥ ১৫ ॥

যদিও তদীয় চরণ সেবাই স্বর্গ অপবর্গ ও পৃথিবীর সকল সম্পৎ এবং পুরুষের সকল সিদ্ধির কারণ,

অধনোহয়ং ধনং প্রাপ্য মাদ্যমুচ্চৈর্ন মাং স্মরেৎ । ইতি কারুণিকো নুনং ধনং মে ভূরি নাদদৎ ॥ ১৬ ॥

ইতি তচ্চিন্তয়ন্নন্তঃ প্রাপ্তো নিজগৃহাস্তিকং । সূর্য্যানলেন্দ্রসঙ্কটশৈবিরমানেঃ সর্বতো বৃতং ॥ ১৭ ॥

বিচিত্রোপবনোদ্যানৈঃ কূজদ্বিজকুলাকুলৈঃ । প্রোৎফুল্লকুমুদান্তোজকঙ্কারোৎপলবারিভিঃ ॥ ১৮ ॥

জুফং স্বলঙ্কৃতৈঃ পুংভিঃ স্ত্রীভিঃচ হরিণাক্রিভিঃ । কিমিদং কথং বা স্থানং কথং তদিদমিত্যভূৎ ॥ ১৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তথাপি কারুণিকস্বাং ভূষণি ধনং মহৎ নাদদৎ ॥ ১৬ ॥

নিজগ্রহস্যাস্তিকং তৎপ্রাপ্তং তস্য বিশেষণং সূর্যোতি ॥ ১৭ ॥

বিচিত্রোপবনাদিভিঃচ বৃতং । কথন্তুতঃ কূজদ্বিজকুলৈরাকুলৈঃ । তথা প্রোৎফুল্লানি কুমুদানীনি যেষু তানি বারীণি যেষু তানি তথা তৈঃ ॥ ১৮ ॥

কিঞ্চ জুফমিতি হরিণানামিব অকৌণি যাসাং তাভিঃ । তদৈশ্বর্য্যং দৃষ্ট্বা বিতর্কিতবান্ তদাহ কিমিদমিতি প্রথমং তেজঃপুঞ্জং দৃষ্ট্বা কিমিদমিতি পশ্চাদ্বিমানানি দৃষ্ট্বা কস্য বেতি । স্থানঞ্চ স্বীয়মিতি মত্বা কথং তদিদং স্থানং ইত্যেবং রূপমকুদিত ॥ ১৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

উচ্চৈরতিশয়েন মাদ্যন্ ধনমদেন মন্তো ভবন্ ইত্যস্মাদ্ভেতোঃ । নুনং বিতর্কে তচ্চ মদ্বিতার্থমেব তস্য সহজকারুণ্যাদিত্যাহ কারুণিক ইতি ॥ ১৬ ॥

ইত্যেবং তৎ শ্রীভগবন্মাহাস্বাং ধনপ্রাপ্তিকারণকাস্তিনিগূঢ়তয়া চিন্তয়ন্ । তত্রচ দিব্যরত্নময়তয়া তেজসা স্বর্যাদিতুল্যৈ বিমানৈ-
স্তৎসদৃশৈ দিব্যগৃহৈঃ সর্বতো বৃতং স্থানমপশ্রুদিতি শেষঃ ॥ ১৭ ॥

অনেন বিচিত্রপ্রশঙ্কসুশৈলৈঃচ হরিণাক্রিভিরিত্যনেনাপি পরমদিব্যভূষণং । হরিণাক্রিভিরিত্যভয়েবাং যুগপদ্বিশেষণত্বেনৈক-
শেষাৎ পুংস্ত্বঃ সমাসান্ত্যভাবঃ আর্ষত্বাদিনিমিত্তাৎ । তথাচ বৃহৎসহস্রনামস্তোত্রে । শ্রীদামরক্কভক্তার্থভূষণানীতেন্দ্রবৈভব ইতি ।
কুমুদোৎপলয়োঃচ খেতরকুনীলবর্ণভেদেন ভেদঃ । অন্তোজঃ কমলং কঙ্কারঃ সৌগন্ধিঃ । পুংভিদাসাদিভিঃ স্ত্রীভির্দাসাদিভিঃ ।
অত্রৈবং ক্ষেয়ং । তত্ৰ বিপ্রস্ত দ্বারকাবাসরাট্রৌ স্বগৃহে প্রসুপ্তায়াং তৎপত্ন্যাং তাদৃশং তদ্রূপাদিকং চ সর্বং দিব্যমভূৎ । পশ্চাৎ
প্রান্তঃ প্রবুদ্ধয়া তত্তৎদর্শনাৎ সুবিস্মিতয়া সত্য। সুবিচারেণ তদ্রত্যাং দ্বারা স্বভত্ সঙ্গতঃ শ্রীভগবৎ প্রভাবসিদ্ধং জ্ঞাতং । তত্ৰচ
স্বপত্যাগমনাপেক্ষয়া তদ্ব্যন্থি স্থানে স্থানে লোকা নিযুক্তা ইতি কিমিদমিতি সাক্ষিকং ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অভূষণি ধনং নাদাৎ । যদ্বা । যমহং নাদাৎ তদেব মে ভূরিধনং । যদ্বা । নু নিশ্চিতং উনং অল্পধনং ন অদাৎ অপিতু ভূরি
অদাৎ ॥ ১৬ ॥

তৎ তদা নিজগৃহস্যাস্তিকং বিশিনষ্টি সূর্যোত্যাতিভিঃ ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥

প্রথমং তেজঃপুঞ্জং দৃষ্ট্বা কিমিদমিতি । ততো বিমানানি দৃষ্ট্বা কস্য বেতি । তৎস্থলস্য স্বীয়ত্বং নিশ্চিত্যাহ কথং তদিদমিতি ।

তথাপি সেই কারুণিক শ্রীকৃষ্ণ “এ ব্যক্তি নির্ধন, ধন পাইয়া অত্যন্ত মত্ততায় আমাকে আর স্মরণ
করিবে না” ইহা ভাবিয়া নিশ্চয় আমাকে ধন দান করেন নাই ॥ ১৬ ॥

এইরূপ চিন্তা করিতে করিতে ব্রাহ্মণ স্বীয় পুরীর নিকটে গিয়া উপস্থিত হইলেন, অনন্তর দেখি-
লেন পুরীর চতুর্দিক্ সূর্য্য, চন্দ্রাগ্নি সমপ্রভ বিমান সকলে আবৃত হইয়াছে ॥ ১৭ ॥

কূজনপর পক্ষি সঙ্কুল বিচিত্র উপবন উদ্যান সকল, উৎফুল্ল কুমুদ কঙ্কার পদ্ম ও উৎপল বিশিষ্ট
সরোবরে শোভা পাইতেছে ॥ ১৮ ॥

এবং সেই পুরী অলঙ্কৃত পুরুষ এবং হরিণাক্ষী স্ত্রীগণে সর্বদা যুক্ত রহিয়াছে, দেখিয়া ব্রাহ্মণ মনে
করিলেন এ কি, ইহা কাহার স্থান, সেই আমার পর্ণকুটীর কি প্রকারে এরূপ হইল ॥ ১৯ ॥

এবং মীমাংসমানং তং নরা নার্যোহনরপ্রভাঃ । প্রত্যগ্ভূতাহাভাগং গীতবাদ্যেন ভূয়সা ॥ ২০ ॥
 পতিমাগতমাকর্ষ্য পত্ন্যুদ্বর্ষাতিসম্ভ্রমা । নিশ্চক্রাম গৃহাতূর্ণং রূপিণী শ্রীরিবালয়াৎ ॥ ২১ ॥
 পতিব্রতা পতিং দৃষ্ট্বা প্রেমোৎকণ্ঠাশ্চলোচনা । মীলিতাক্ষ্যনমদ্রুক্ষ্য মনসা পরিষস্বজে ।
 পত্নীং বীক্ষ্য প্রস্ফুরন্তীং দেবীং বৈমানিকীমিব । দাসীনাং নিষ্ককণ্ঠীনাং মধ্যে ভাস্তীং স বিস্মিতঃ ।
 প্রীতঃ স্বয়ং তয়া যুক্তঃ প্রবিষ্টো নিজমন্দিরং । মণিস্তম্ভশতোপেতং মহেন্দ্রভবনং যথা ॥ ২২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অমরপ্রভাঃ তত্তুল্যাক্ষয়ঃ । প্রত্যগ্ভূত উপায়নাদিভিরাদৃতবস্তুঃ ॥ ২০ ॥

উদগতো হর্ষো যস্যাসা । অতিশয়মদ্রম আদরো যস্যাসা । আলয়াং কমলবনাং রূপধারিণী শ্রীরিব স্বর্গস্য তত্র ভগবতা
 আনীতভাং স্বর্গিণামিব তয়োরূপং বভূবেতি ভাবঃ ॥ ২১ ॥

বুক্ষ্য অয়মেব বন্দ্য ইতি নিশ্চয়েন মনসা সংকল্পেন ॥ ২২ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

নহু তএব পরমরূপা কথং দরিদ্রশ্র তত্ত্বাগুগতা ভবন্তি তত্রাহ মহাভাগমিতি । তাদৃশবিভূতিসিদ্ধেঃ শ্রীভগবৎসখ্যায়া কিম্বা
 তস্যাপি তদানীং রূপবিশেষোদয়ং দ্যোতয়তি ॥ ২০ ॥

আকর্ষ্য পূর্বনিযুক্তলোকেভ্যঃ শ্রদ্ধা । অন্যতৈব্যাখ্যাং । যদা । রূপিণী সৌন্দর্য্যবতী পত্নী । অতএব শ্রীরিবালয়াং বৈকুণ্ঠ-
 লোকাং ইতি গৃহমাপি ॥ ২১ ॥

পরমোৎকণ্ঠাশ্চলোচনামীলিতাক্ষী অশ্রুবাণ্ডেনেত্রভাং লজ্জয়া বা হর্ষণেণ বা নমনাদ্যাশক্তা বা । তত্র বুদ্ধোতি নমনান্তক্তিং
 মনসেতি চ পরিষস্বজং ভাবোদয়ং বোধয়তি । প্রাকর্ষণেণ স্ফুরন্তীং দ্যোতমানাং । অতো বৈমানিকীঃ বিমানেশ্বরীং দেবীমিব ।
 স বিপ্রো বীক্ষ্য সাক্ষাদৃষ্ট্বা বিস্মিতঃ । কিঞ্চ প্রীত ইতি স্বয়মেব পত্ন্যাং নত্বগ্রেহভিগতেনাপি যানাদিনা প্রবিষ্ট ইত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

প্রথমং প্রীতঃ ততঃ স্বয়মপি যুক্তঃ রূপাদিভি র্যোগাতাং প্রাপ্তঃ সন্ ॥ ২২—৩২ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

প্রত্যগ্ভূতমিতি এতে । এতাঃ ভগবতৈব সহ্যং দত্তা ইতি নিশ্চিত্য তান্ স অগ্ভূতং মনসা স্বীচকার । পশ্চাদেতা অপি তং প্রত্যগ্ভূত
 স্বামিহেন স্বীচক্ৰুঃ ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

রূপিণী শ্রীরিতি ভগ্নচ্ছদী ভিত্তিকে গৃহে সা কুচেল। শুককুচাদবেগবা নিশি স্তম্ভা আসীৎ । প্রাতরুখায় স্বং স্বীয়ং গৃহাদিকঙ্ক
 তাদৃশং দৃষ্ট্বা ক্ষণং চমৎকারসিদ্ধুমগ্না পশ্চাদ্ভগবতা দত্তং তদৈবং নিশ্চিত্য ততঃ পতিমানেভুং নিশ্চক্রাম ॥ ২১ ॥

পতিং দৃষ্ট্বাতি ধমনিবাণ্ডং শুকগাত্রং কুচেলং স্বপতিং সা পরিচিনোহেতদর্ধমেব ভগবতা সখ্যুস্তম্ভ তাদৃশং ন দূরীকৃতমিতি জ্ঞেয়ং ॥

সতু স্বপত্নীং তাং ন পরিচিকায় ইত্যাহ । পত্নীং স্বভাগ্যাং দেবীমিব বীক্ষ্য স বিস্মিতঃ । কেয়ং দেবাস্থনা মামধমমপ্যুপৈতীতি
 বিস্ময়াকৌ পতিতঃ । ততশ্চ তবৈবেয়ং সা ভাগ্যোতি তাভি জ্ঞাপিতস্তংক্ষণ এব স্বদেহঞ্চ দিব্যসৌন্দর্য্যাক্রণ্যবস্ত্রালঙ্কারাদ্যন্বিতং
 বীক্ষ্য প্রীতঃ । মহেন্দ্রভবনং যথোতি । শ্রীদামরুতভক্তার্থভূম্যানীতেভ্রবৈভব ইতি বৃহৎসহস্রনামস্তোত্রং ॥ ২২—২৪ ॥

তিনি এই প্রকার মীমাংসা করিতেছেন, এমত সময়ে অমর তুল্য নর-নারীগণ আগমন পূর্বক
 নানাপ্রকার গীত বাদ্যাদি উপায়ন দ্বারা তাঁহাকে সমাদর করিতে লাগিল ॥ ২০ ॥

এবং বিপ্রপত্নী পতির আগমন বার্তা শ্রবণ করিয়া অত্যন্ত হর্ষ পূর্বক সমাদর করত রূপধারিণী
 লক্ষ্মীর কমলকানন হইতে আগমনের ন্যায় শীঘ্র গৃহ হইতে নির্গত হইলেন ॥ ২১ ॥

পতিব্রতা ব্রাহ্মণ পত্নী প্রেমোৎকণ্ঠায় অশ্রুযুক্ত নয়ন নিমীলিত করিয়া প্রণাম ও মনে মনে আলি-
 স্তন করিলেন । তখন ব্রাহ্মণ, বিমানচারিণী দেবীর ন্যায় নিষ্ককণ্ঠী দাসীগণ মধ্যে ভ্রাজমানা স্ফুর্ভিমতী
 স্বীয় পত্নীকে দেখিয়া বিস্ময়াপন্ন হইলেন এবং প্রীত হইয়া তাঁহার সহিত শত ২ মণিস্তম্ভযুক্ত মহেন্দ্র-
 ভবনের ন্যায় স্বীয় ভবনে গিয়া প্রবিষ্ট হইলেন ॥ ২২ ॥

পয়ঃক্ষেণনিভাঃ শয্যা দান্তা রুক্ষপরিচ্ছদাঃ। পর্যাঙ্কা হেমদণ্ডানি চামরব্যাজনানি চ ॥ ২৩ ॥

আসনানি চ হৈম্যানি মৃদুপস্তরগাণি চ। মুক্তাদামবিলম্বীনি বিতানানি দ্যুমন্তি চ।

স্বচ্ছক্ষটিককুডোয়ু মহামারকতেষু চ। রত্নদীপা ভ্রাজমানা ললনারত্নসংযুতাঃ ॥ ২৪ ॥

বিলোক্য ভ্রাক্ষণস্তত্র সমৃদ্ধীঃ সর্বসম্পদাং। তর্কয়ামাস নির্যাত্ৰঃ স্বসমৃদ্ধিমহৈতুকীং ॥ ২৫ ॥

নুনং বতৈতৎ মম দুর্ভগশ্চ শশ্বদরিদ্রশ্চ সমৃদ্ধিহেতুঃ।

মহাবিভূতেরবলোকতোহতৎ নৈবোপপদ্যেত যদুত্তমশ্চ ॥ ২৬ ॥

শ্রীধরস্বামী।

যত্র মন্দিরে পয়ঃক্ষেণনিভাঃ শয্যা আস্তরণানীত্যাदि সম্পদাঃ। তত্র সর্বসম্পদাং সমৃদ্ধীর্বিলোক্য তর্কয়ামাসেতি চতুর্থেনাশয়ঃ।
যত্র চ দান্তা গজদন্তময়াঃ পর্যাঙ্কাঃ ॥ ২৩ ॥

যত্র আসনানি চ মৃদুনি উপস্তরগাণি তূলাদিময়ানি যেষু তানি। যত্র চ মুক্তাদামবিলম্ববাস্তি দ্যুমন্তি চ বিতানানি ॥ ২৪ ॥

নির্যাত্ৰঃ স্থিতিরঃ সন্ অহৈতুকীং আকস্মিকীং স্বস্যা সমৃদ্ধিং তর্কয়ামাস কুত এষা সমৃদ্ধিরাগতেতি ॥ ২৫ ॥

নিশ্চিনোতি নুনমিতি। এতন্মমেতি এষ চাসাবহঞ্চেতি তস্য এতন্মম মহতী বিভূতির্ষস্য তস্যাবলোকনাদত্ত্বং ॥ ২৬ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

তদেব দর্শয়তি পয় ইতি ইতিঃ। পয়সো দুগ্ধশ্চ ক্ষেণং পরমং কোমলং ধবলং চ ততুল্যাঃ রুক্ষপরিচ্ছদাঃ স্বর্ণখচিতা ইত্যর্থঃ।
চামরাণ্যেব ব্যাজনানি। যদ্বা। চামরাণি ব্যাজনানি বা তালবৃন্তাদীনি। চকারাদ্রভ্রানি বসনানি ॥ ২৩ ॥

স্বচ্ছানি ক্ষটিকানাং কুড্যানি যেষু তেষু যদীয়েষু ক্রীড়াগৃহেষু। মহৎ মারকতং মরকতসমূহো যেষু তেষু। যদ্বা। মহামারকত-
ময়েষু চ গৃহেষু রত্নরূপা দীপা ভ্রাজমানাঃ সন্তি। পাঠান্তরে রত্নদীপৈঃ সহ। রত্নসংযুতা ইতি রত্নময়ালঙ্কারবত্বাৎ ॥ ২৪ ॥

তত্র স্বগৃহে সর্বসম্পদাং সমৃদ্ধিরিত্যতোহযুক্তান্যাপ্যন্যানীজ্রতবনাধিক্যানি বৈভবানি গৃহীতানি স্বস্যা সমৃদ্ধিং সর্বসম্পদামেব।
কিঞ্চা বিভূতিমিত্যর্থঃ। তর্কয়ামাস কুতঃ কথং জাতেতি বিচারিতবান্। এবং কুত এষা সমৃদ্ধিরাগতেতি তেষাং ব্যাখ্যাং প্রেব যুক্তা।
তর্কণস্য প্রকারাপেক্ষাত্বাৎ ॥ ২৫ ॥

নুনং বিতর্কে নিশ্চয়ে বা। বত হর্ষে এতচ্ছদার্থমেব বিবরণোক্তি। দুর্ভগস্য ধনাদিভাগাহীনশ্চ অতঃ শশ্বৎ নিত্যং দরিদ্রস্যেতি।
যদুত্তমস্য অশেষৈশ্বর্য্যপ্রকটনার্থং যজুকুলেহবতীর্ষ্য তচ্ছ্রেষ্ঠতাং প্রাপ্তস্য ভগবতঃ। অতো মহাবিভূতঃ। যদ্বা। মহাবিভূতেরস্যঃ
সমৃদ্ধিহেতুঃ অতস্তদবলোকনাদন্যং কিঞ্চিন্ন ঘটতে ॥ ২৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

অহৈতুকীমাকস্মিকীং ॥ ২৫ ॥

এষ চাসাবহঞ্চ তত্ত্ব এতন্মম মহাবিভূতস্তত্ত্বাবলোকাদত্ত্বো ন। অত্বেবেতাপি পাঠঃ ॥ ২৬ ॥

তথায় দুগ্ধক্ষেণ সদৃশ স্বর্ণপরিচ্ছদ বিশিষ্ট শয্যা ও পর্যাঙ্ক এবং হেমদণ্ড চামর ও ব্যাজন সকল দর্শন
করিলেন ॥ ২৩ ॥

এবং হেমময় আসন, কোমল আস্তরণ, মুক্তাদাম বিলম্বিত শোভিত বিতান ও মহামরকত বিশিষ্ট
ক্ষটিকের ন্যায় স্বচ্ছ কুডোয় ভ্রাজমান রত্নদীপ তথায় ললনা-রত্ন সকল বিরাজ করিতেছে ॥ ২৪ ॥

এইরূপ সেই পুরী মধ্যে সর্ব সম্পত্তির সমৃদ্ধি দর্শন করিয়া ভ্রাক্ষণ অহৈতু সন্তুষ্ট স্বীয় সমৃদ্ধির
প্রতি স্থির হৃদয়ে বিতর্ক করিতে লাগিলেন ॥ ২৫ ॥

পরে স্থির করিলেন যে, আমি দুর্ভাগ্যশালী অতি দরিদ্র, আমার এই সমৃদ্ধির হেতু মহাবিভূতি
যদুত্তম শ্রীকৃষ্ণের দর্শন ব্যতীত অন্য আর কিছুই উপপন্ন হয় না ॥ ২৬ ॥

নম্রক্রবাণো দিশতে সমক্ষং যাচিষ্যবে ভূর্যাপি ভূরিভোজঃ ।

পৰ্জন্তবতঃ স্বয়মীক্ষমাণো দাশার্হকাণামৃষভঃ সখা মে ॥ ২৭ ॥

কিঞ্চিৎ করোতু্যর্কপি যৎ স্বদত্তং স্নহৎকৃতং ফল্লপি ভূরিকারী ।

শ্রীধরস্বামী ।

নম্র স চেদবলোকনমাত্রেন মহদৈশ্বর্য্যং দত্তবান্ তর্হীদং তুভ্যং দত্তমিতি কিং নাবোচদত আহ নবিত্তি । নম্র মে সখা সমক্ষমক্রবাণ এব যাচিষ্যবে যাচকায় ভূরি বহুপি দিশতে দদাতি । তত্র হেতুঃ ভূরিভোজঃ স্বয়ং তদেয়ং পৰ্জন্তবদীক্ষমাণ এবায়মর্থঃ স্বয়ং তাবজুরি-
ভোজঃ বহুভোজ আপ্তকামজ্ঞানস্বীপতিত্বাচ্চ । অতো যথা পারাবারপরিপূরকোহপি বদাত্তঃ পৰ্জন্যশ্চ কদাচিৎস্বপি বর্ষমল্লমেব মন্ত-
মানো লজ্জয়ৈব সমক্ষমবর্ষন্ব রাত্রৌ শয়ানে কর্ষকে তৎক্ষেত্রমাপ্লাবয়তি । এবং শ্রীকৃষ্ণোহপি স্বভোগাপেক্ষয়া তদেয়মিচ্ছাদিপদমপি
তুচ্ছং মন্তমানঃ তস্য চ ভজনং বহুমন্যমানঃ সমক্ষমক্রবাণ এব দদাতীতি ॥ ২৭ ॥

তদেবাহ কিঞ্চিদিত্তি । উক বহুপি স্বদত্তং যৎ তৎ কিঞ্চিৎ করোতি অল্পং মন্ততে । স্নহৎকৃতং ফল্ল অতিতুচ্ছমপি ভূরিকারী

বৈষ্ণবতোষণী ।

নম্র নিশ্চয়ে ভূরি লোকদ্বয়ে বহুলোপভোগ্যং ভোজয়তি ভক্তানিতি ভূরিভোজঃ । তত্র সর্কট্রৈব হেতুঃ দাশার্হকাণামৃষভঃ নিজা-
শেষসদগুণপ্রকটনপর ইত্যর্থঃ । অতঃ মে সখা অনাথা পরমাধমেন ময়া সহ তত্ত্ব সখ্যারূপপত্তিরিতি । যদ্বা । হর্ষভরেণাত্মানং
বহুমন্তমানো ভক্তিরসেন মাদান্য শ্রুতেন শ্রীভগবতোহিত্যসাধারণং নিজ মমতাস্পদতাদিকাং দোতয়তি মে সখেতি । দাশার্হকা-
মিতি ছন্দোভঙ্গপরিহারার্থং রেফস্ত পৃথগ্গুচ্চারণং ছান্দসং । দাশার্হকাণামিতি চিৎস্বথঃ । অত্রৈতৈব্যাত্মাতং । তত্র শয়ানে কর্ষক
ইতি ব্যাখ্যানাৎ তথা প্রস্তুতৈহ্যাসাক্ষাদেব দানাদিকারপ্রলেশেষণাসমক্ষং দিশত ইতি জ্ঞেয়মিতি ॥

অথবা যাচিষ্যবে যাচনশীলায়পি অক্রবাণ স্তত্রাপ্যসমক্ষমেব দিশতে দিশতি । অবাচকায় তু মহৎ ক্রবাণঃ সাক্ষাৎ কুতো দাস্ত-
তীত্যর্থঃ । অস্তং সমানং ॥ ২৭ ॥

নচ মন্তব্যং তাদৃশদানেনাপি তত্ত্ব তৃপ্তিঃ স্যাদিত্তি । ভক্তানাং তক্তেস্তেন বহুমাননাদিত্যাহ কিঞ্চিদিত্তি । ভক্তানাং কৃতং
ভজনং । অতএব তেষামৃণী কিম ভবতীতি ভাবঃ । মহাত্মা পরব্রহ্ম ইতি পরমেশ্বরত্বেন তাদৃশপৃথুৈককমুষ্টিগ্রহণাযোগ্যাতোক্তা

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

নম্র স চেদবলোকনমাত্রেনৈব মহদৈশ্বর্য্যং দত্তবাংস্তর্হি ইদং তুভ্যং দত্তমিতি তদেব কিং নাবোচদত আহ । নম্র নিশ্চিতমেব মে
সখা সমক্ষমক্রবাণ এব যাচিষ্যবে মদ্বিধযাচকজনায় ভূর্যাপি বহুতরমপি দিশতে দিশতি দদাতি । অক্রবাণে হেতুঃ । ভূরিভোজঃ
লক্ষ্মীকামজ্ঞাদাত্যস্তিকভোগাধিক্যবান্ । অয়ং ভগবত আশয়ঃ । মৎপ্রিয়সখোহয়ং স্বভোগ্যবস্ততোহ্যধিকান্ পৃথুকান্ মহৎ দদৌ ।
স্বগৃহে স্ববর্তমানানামপি তেষাং যাচিষ্যবানীতত্বাৎ । তস্মাদস্মৈ ময়াপি স্বভোগ্যাদধিকমেব দাতুং যুক্তং । কিন্তু মন্তোগ্যস্ত সমমেব
কাপি নান্তি । অধিকং কৃতং তাদিত্তি । অতঃ স্বভোগ্যাদধিকঞ্চ স্বভোগ্যাসমঞ্চ দাতুমসমর্থোদেয়মৈচ্ছপারমেষ্ঠাদিপদমল্লমেব
মন্তমানো লজ্জয়া অক্রবাণ এব পরোক্ষমেব দদাতীতি । তত্র দৃষ্টান্তঃ । পৰ্জন্তবদিত্তি । যথা পারাবারপরিপূরকোহপি বদাত্তঃ
পৰ্জন্তঃ কর্ষকদত্তং বহুবিধং পূজোপহারং সাত্ত্বজ্য কর্ষকাপেক্ষয়া বহুপি বর্ষং স্বয়ং তদল্লমেব দেয়মীক্ষমাণঃ কদাচিৎস্বপি সমক্ষমবর্ষন্ব
রাত্রৌ কর্ষকেষু নিদ্রাণেষু তৎক্ষেত্রাণ্যাপ্লাবয়তি তপেত্যর্থঃ । দাশার্হকাণামৃষভ ইতি দাশার্হবংশ্যা এব বদাত্তাস্তেষামপি ঋষভঃ ॥ ২৭ ॥

উক আপি বহুপি স্বদত্তং মহমীদৃশৈশ্বর্য্যং কিঞ্চিৎ করোতি অল্পং মন্ততে । স্নহদো মদ্বিধস্ত ফল্ল অতিতুচ্ছমপি বস্ত ভূরিকারী

দাশবংশ ও অর্হবংশের শ্রেষ্ঠ আমার সখা শ্রীকৃষ্ণ স্বয়ং দৃষ্টিগোচর হইয়াই কিছু না বলিয়াও অস-
মক্ষে যাচককে ভূরি দান করেন, যে হেতু তিনি স্বয়ং ভূরিভোজ অর্থাৎ বহু সম্পত্তির অধীশ্বর । যেমন
সমুদ্রে পরিপূরক পৰ্জন্ত বহু জলকেও অল্প মানিয়া অসমক্ষে ভূরি জল দান করে তাহার ন্যায় ॥ ২৭ ॥

তিনি স্বদত্ত বস্তু অধিক হইলেও তাহাকে অল্প করিয়া মানেন এবং স্নহৎ কর্তৃক দত্ত অতি তুচ্ছ

ময়োপনীতং পৃথুৈকমুষ্টিং প্রত্যগ্রহীৎ প্রীতিযুতো মহাত্মা ॥ ২৮ ॥

তশ্চৈব মে সৌহৃদসখ্যমৈত্রী দাশ্র্যং পুনর্জন্মনি জন্মনি স্রাৎ ।

মহানুভাবেন গুণালয়েন বিসজ্জতন্তুৎপুরুষপ্রসঙ্গঃ ॥ ২৯ ॥

ভক্তায় চিত্রা ভগবান্ হি সম্পদো রাজ্যং বিভূতী ন সমর্কয়ত্যজঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

বহুমন্ত ইত্যর্থঃ । অতএব ময়া উপনীতং সমীপং নীতং প্রীতিযুক্তঃ স্বয়মেব প্রতিগ্রহীতবান্ ॥ ২৮ ॥

শ্রীকৃষ্ণস্ত ভক্তবাৎসল্যং দৃষ্ট্বা তদ্বক্তিঃ প্রার্থয়তে তস্যোতি । সৌহৃদং প্রেম চ সখ্যং হিতাশংসনঞ্চ মৈত্রী উপকারকঞ্চ দাশ্র্যং সেবকঞ্চ তৎসমাহারে একবচনং । তস্য তৎসম্বন্ধি মে মম স্রাৎ নতু বিভূতিঃ । কিঞ্চ মহানুভাবেন তেনৈব বিসজ্জতো বিশেষণ সঙ্গং প্রাপ্নুবতন্তুক্তেষু প্রকৃষ্টঃ সঙ্গঃ স্রাদিতি ॥ ২৯ ॥

নহু ভক্তেঃ ফলং সম্পদং প্রাপ্য পুনর্ভক্তিং কিমিতি প্রার্থয়সে অত আহ ভক্তায়েতি । সম্পদঃ কোষাদীন্ রাজ্যমৈশ্বর্যং । বিভূতী:

বৈকবতোবনী ।

তথাপি প্রীতিযুক্তঃ সন্ প্রত্যগ্রহীৎ সাক্ষাৎ ভক্তিভবানিত্যর্থঃ । যদ্বা । প্রীত্যা প্রতিগ্রহণে হেতুঃ মহান্ আত্মা কৃপার্কষাদি-
স্বভাবো যস্য সঃ । অতো মৎপৃথুৈকমুষ্টিঃ সকাশাৎ তুচ্ছত্বমনেন নুনমসৌ লজ্জিতশ্চাস্তে ইতি ভাবঃ ॥ ২৮ ॥

অতো ভক্ত্যুদ্বেক্ষণাশাস্তে তস্যোতি । এব শব্দেন দেবতাস্বরং তস্যাংবতারাস্তরং চ নিরসয়তি । ইথমস্যা যথাপেক্ষমগ্রেহপাশ্রয়ঃ ।
তত্র সৌহৃদদাস্যে স্বকর্তৃকে তদ্বিষয়কে । সখ্যামৈত্রী চ তৎকর্তৃকে স্ববিষয়কে । সএব মম হিতমাশাস্তাং সএব মমোপকরোতু
চেত্যর্থঃ । এবং সৌহৃদাদীনাং যথোত্তরং তারতম্যেন নুনং । পুনরিত্যস্মিন্ জন্মনি তন্তুৎসঙ্গতা সৃচিতি । যদ্বা স্বর্থে । জন্মাদিকং
যত্র কুত্রাপি স্যাৎ সৌহৃদাদিকং তু তস্যাংবাস্তিত্যর্থঃ । জন্মনি জন্মনীতি বীজ্যামোক্ষো নিরন্তর এব । সৌহৃদং দৈহিকসম্বন্ধঃ সখ্যঃ
বিশ্বাসঃ । মৈত্রী মেহঃ পরমেযাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠাং তন্ন মৈত্র্যাঃ সকাশাৎ দান্যস্য আত্মদৈন্যবিশেষণ সেবায়াঃ পরমফলরূপত্বেনৈব
গননাৎ । স্বদত্তমহাবিভূতেরপি পরমফলরূপসাক্ষাৎসেবাংপেক্ষয়েতি দিক্ । ততশ্চ পুনরিত্তি বাক্যালঙ্কারে । অন্যৎ সমানং ।
মহান্ অনুভাবঃ প্রভাবঃ গুণানাং ঐশ্বর্য্যাদ্বদরে বন্ধানাং দান্যমাণয়েন শ্রীদামোদরেণেত্যর্থঃ । অতো বিসজ্জতঃ হেতৌ শত্ । বিশেষণ
সৌহৃদাদিনা তত্র চ গোপবালকত্বেন সঙ্গং প্রাপ্নুবত ইত্যর্থঃ । এবমস্যা পূর্ণেণ পরেণাপাশ্রয়ঃ । যদ্বা । বিসজ্জতঃ প্রেমো আসক্তিঃ
প্রাপ্নুবতঃ সতঃ । অন্যথা তত্ত্বজনানুগ্রহা সম্পত্তিঃ তৎসঙ্গস্থখানুভবশ্চ নস্তাৎ । বিসজ্জনে হেতুঃ গুণালয়েনৈতি । তন্মধুররূপলীলা-
কারুণ্যাদানুসন্ধানেনবেত্যর্থঃ । নহু তথাপি প্রেমাসক্তিত্ত্বং সত্যং তৎ প্রভাবাদ্ঘটেতাপীত্যাশয়েনাহ মহানুভাবেনৈতি ॥ ২৯ ॥

নহু ভক্তবৎসলশ্চেন্দমৌ ভক্তেভ্যো ধনাদিকং কিং ন দত্তে অনর্থাবহাদিতি চেন্দধুনা ভুভ্য কুতো দত্তং তত্রাহ ভক্তায়েতি । চিত্রা:

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বহুমন্ত ইত্যর্থঃ । সন্যাস আর্থঃ । যতো ময়েত্যাদি ॥ ২৮ ॥

তশ্চৈবৈতাংশুভক্তবৎসলস্ত সৌহৃদং মেহঃ । সখ্যং সহাবস্থান্নিমগ্নঃ প্রণয়ঃ । মৈত্রী বন্ধুভাবঃ দাশ্র্যং সেবা তেষাং স্বান্দিকাঃ । মহানু-
ভাবেন তেনৈব বিসজ্জতঃ বিশিষ্টসঙ্গং প্রাপ্নুবতো মম তদ্বক্তেষু প্রসঙ্গঃ স্রাৎ ॥ ২৯ ॥

নহু তব ভক্তিরস্ত্যেব তৎফলং সম্পত্তিঞ্চ প্রাপ্তা তত্র নাস্তি মে ভক্তি নাপি ভক্তেরাস্তবঃ ফলং সম্পত্তিরিত্যাহ ভক্তায়েতি । সম্পদঃ

পদার্থ হইলেও তাহাকে বহু করিয়া মানেন, যে হেতু সেই মহাত্মা আসা কর্তৃক উপনীত এক মুষ্টি
পৃথুক (চিপটক) প্রীতি পূর্বক গ্রহণ করিয়াছিলেন ॥ ২৮ ॥

অনন্তর ভক্তবাৎসল্য দেখিয়া প্রার্থনা পূর্বক কহিলেন, জন্মে জন্মে আমার তাঁহার সহিত প্রেম,
সখ্য, মৈত্রী ও সেবকত্ব চিরসম্বন্ধ থাকুক এবং সেই গুণালয় মহানুভাবেন সহিত বিশেষ সংসর্গ প্রাপ্ত
হইয়া তাঁহার ভক্তের সহিত প্রকৃষ্ট সঙ্গ হউক ॥ ২৯ ॥

যদি বল, ভক্তির পরম ফলস্বরূপ সম্পদ প্রাপ্ত হইয়া কেন পুনর্বার ভক্তি প্রার্থনা করিতেছ,

অদীৰ্ঘবোধায় বিচক্ষণঃ স্বয়ং পশ্চিমিপাতং ধনিনাং মদোদ্রবং ॥ ৩০ ॥

ইথাং ব্যবসিতো বুদ্ধা ভক্তোহতীব জনাৰ্দ্দনে । বিষয়ান্ জায়য়া ত্যক্তান্ বুভুজে নাতিলম্পটঃ ॥ ৩১ ॥
তস্ত্র বৈ দেবদেবস্ত্র হরৈর্যজ্ঞপতেঃ প্রভোঃ । ব্রাহ্মণাঃ প্রভবো দৈবং ন তেভ্যো বিদ্যতে পরং ॥ ৩২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

কলত্র পুত্রাদীন্ ন সমর্হয়তি ন দদাতি অপিতু দৃঢ়াং ভক্তিমেব । কুতঃ অদীৰ্ঘবোধায় অবিবেকিনে । মম তু ভক্ত্যভাবাদেবং জাতং
অতন্তুভক্তিঃ সর্বমম শ্রাদ্ধাদিভিঃ ॥ ৩০ ॥

তাক্তান্ শনৈঃ শনৈস্ত্যাগমভ্যশুন্ জায়য়া সহ বুভুজে ॥ ৩১ ॥

শ্রীকৃষ্ণদৈবং ব্রাহ্মণাতা নাতিচিহ্নমিত্যাহ তস্যোতি ॥ ৩২ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

অদ্ভুতা বহুবিধা বা ভগবান্ সৰ্বৈশ্বৰ্য্যপূর্ণোহপি । অজঃ স্বয়মেব সিদ্ধঃ । অতো দানেহনন্যাপেক্ষোহপীতি ভাবঃ । ন সন্যাক্ অর্হয়তি
দত্তে ইত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ ধনং সম্পদাদিভ্যং । তন্মদোদ্রবং নিতরাং পাতং স্বনিষ্ঠাতো ভ্রংসং স্বধৰ্ম্মাদিভ্যো নরকেষু পতনং বা স্বয়ং
সাক্ষাদেব পশ্যন্ । যতে বিচক্ষণঃ সৰ্ব্বজ্ঞঃ । নহু তর্হি শ্রীকৃষ্ণপ্রহ্লাদাশ্বরীষাদিভ্যঃ কুতোহদাং তত্রাহ অদীৰ্ঘেতি । তেষাং স্বতো
বিবেকবলেন মহানুভাবাদিতি ভাবঃ । যদ্বা । হি যতঃ সম্পদোহদীৰ্ঘবোধায় অবিবেকায় ভবন্তীতি । চিত্রা ইত্যনেন সংশদেন চ
ভক্তেচ্ছয়া কিস্কিন্দদত্তেহপীতি সূচয়তি । অতোনিষ্ঠাময়েন মে পূৰ্ণং ন কিমপি দত্তং । অধুনা চ ভাৰ্য্যাগ্রহণজাতয়েচ্ছয়া দত্তমিতি
ভাবঃ । অশ্রুতৈব্যাখ্যাতং । যদ্বা । অকারে শ্রীবিষ্ণো দীৰ্ঘঃ অকুণ্ঠো বোধো জ্ঞানঃ অতো মে শ্রীভগবদ্বিস্বকবোধাবাবে ন দত্তমিতি
ভাবঃ । এতচ্চ ভক্তিস্বভাবেন দীনবদৈন্যাচ্ছেতি ॥ ৩০ ॥

বুদ্ধা বিচারেণ ব্যবসিতঃ কৃতনিশ্চয়ঃ । অতো জনেষু নিজভক্তেষু অর্দনং কিমুপায়নমানীতমিত্যাদিপ্রকারেণ যাচনং যস্ত্র সঃ ।
পরমভক্তবৎসলঃ শ্রীকৃষ্ণ ইত্যর্থঃ । তপ্তিমতীব ভক্তঃ জাতপ্রেমা । ততো বিষয়ান্ ত্যক্তান্ তথাপি বুভুজে কিমর্থং জায়য়া হেতুনা ।
পতিব্রতাস্ত্রাঃ প্রীত্যর্থমিত্যর্থঃ । তথাপি নাতিলম্পটঃ তেষ্বনাসক্ত এব বুভুজে ॥ ৩১ ॥

দেবদেবস্য শ্রীব্রহ্মাদিপূজাস্য । কিঞ্চ । যজ্ঞপতেঃ বিপ্রাদাহুষ্ঠেয়যজ্ঞানাং কলপ্রদস্য । কিঞ্চ । প্রভো জগদীশ্বরস্য বিশেষণা-
নামেষাং যথোত্তরং বিপ্রসেবকত্বাযোগাত্যদিক্যং তস্ত্রাপি প্রভবঃ সেবাঃ তেভ্যঃ পরমদৈবং দেবতা চ নাস্তি অতএব ভক্তা পূজা
ইত্যর্থঃ । এবং ব্রাহ্মণানাং মনোহরগাক্ষরোতি ॥ ৩২ ॥

শ্রীবিষ্ণনাথচক্রবর্তী ।

কোষাদীন্ রাজ্যমৈশ্বৰ্য্যং বিভূতীঃ কলত্রাদীন্ ন সমর্হয়তি ন দদাতি । অদীৰ্ঘবোধায়ৈতি দীৰ্ঘবোধেভ্যঃ প্রহ্লাদাদিভক্তেভ্যঃ স্বং
সম্পদোহপি দদাতি । তত্তাভিষ্টেবাং নাপকারঃ মমত্ব অদীৰ্ঘবোধস্ত্র ভক্ত্যভাবাদেব সম্পৎপ্রাপ্তিরভূতদলগনয়েতি বিমুশ্চ স বাবদর্থমেব
বিষয়ভোগঃ কুর্শ্বন্ হুণ্ডিলশায়ী তদীয়ব্রতনিষ্ঠঃ শ্রবণকীর্তনাদিষু পরমাগ্রহবানভূদিতি জ্ঞেয়ং । ভক্তায় ভক্তং সুখয়িতুং সম্পদাদিকং
ন সমর্হয়তি ন সম্যগর্হয়তি কিন্তু তদভীপ্সতপ্রেমসেবাসিদ্ধার্থমীষম্মাত্রং বর্হয়তীতি কেচিদাহঃ । ঋধু বুদ্ধৌ ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥

ভক্তবৎসলস্ত্রাপি কৃষ্ণশ্রেষ্ঠা ব্রাহ্মণাতৈব লোকে প্রসিদ্ধাভূদিত্যাহ তস্ত্রোতি । সর্বেষাং প্রভোরপি হরে ব্রাহ্মণা এব প্রভবঃ দেব-
দেবস্ত্রাপি তস্য ব্রাহ্মণা এব দৈবং যজ্ঞপতেরপি তে এব যজ্ঞনীয়া ইত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

তাহার উত্তর এই যে, স্বয়ং বিচক্ষণ শ্রীকৃষ্ণ ধনিদিগের তদাসক্তি জন্য পতন দেখিয়া অদীৰ্ঘদর্শি অবি-
বেকি ভক্তকে সম্পৎ ঐশ্বৰ্য্য বিভূতি প্রদান করেন না, দৃঢ়া ভক্তি মাত্র দেন ॥ ৩০ ॥

অতীব ভক্ত ব্রাহ্মণ স্বীয় বুদ্ধি দ্বারা এইরূপ নিশ্চয় করিয়া জনাৰ্দ্দনোদ্দেশে অল্পে অল্পে বিষয় ত্যাগ
অভ্যাস করত অনতিলম্পট অর্থাৎ অনাসক্ত হইয়া জায়ার সহিত বিষয়ভোগ করিতে লাগিলেন ॥ ৩১ ॥

ব্রাহ্মণেরাই সেই দেবদেব প্রভু যজ্ঞপতি হরির নিকটে প্রভু হয়েন, যে হেতু ব্রাহ্মণ হইতে পরম
দেবতা আর কেহই নাই ॥ ৩২ ॥

এবং স বিপ্রো ভগবৎসুহৃদদা দৃষ্টা স্বভূত্যৈরজিতং পরাজিতং ।

তদ্ব্যানবেগোদগ্ধিতাঙ্গবন্ধনস্তদ্ধাম লেভেহচিরতঃ সতাং গতিং ॥ ৩৩ ॥

এতদ্ব্রহ্মণ্যদেবস্ত শ্রদ্ধা ব্রহ্মণ্যতাং নরঃ । লব্ধভাবো ভগবতি কৰ্ম্মবন্ধাদিমুচ্যতে ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে পৃথুকো-
পাখ্যানমেকাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৮১ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অনৈরজিতমপি স্বভূত্যঃ পরাজিতং দৃষ্টা তস্ত ধ্যানং তস্য বেগন্তেন উদগ্ধিতমাত্মবন্ধনমহঙ্কারো যন্ত সঃ তৎ শুদ্ধং ধাম গতি-
মিত্যাবিষ্টলিঙ্গঃ ধাম বিশেষণঃ । সতাং ব্রহ্মবিদাং প্রাপ্যামিত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

এতৎ পৃথুকোপাখ্যানং শ্রদ্ধা তত্র ব্রহ্মণ্যতাং বিশেষতঃ শ্রুত্বৈতি ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে একাশীতিতমঃ ॥ * ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

এবমনেনোক্তপ্রকারকত্বাবহারেণ । যদ্বা । দ্বিদৃশঃ শীঘ্রমেব তদ্ধাম শ্রীবৈকুণ্ঠলোকং লেভে ইত্যম্বয়ঃ । যদ্বা । দ্বারবতীঃ
ভগবতঃ সর্বেশ্বর্যাকৃতস্য শ্রীকৃষ্ণস্য সুহৃৎ সখেতি উক্তে বক্ষ্যমাণে চ তৎপ্রগাদে মূলকারণমুক্তং । স্বৈশ্বদেকনিষ্ঠৈরেব মতৈর্ভা-
পরাজিতং বশীকৃতং দৃষ্টেতি অতো ব্রাহ্মণাভিমানপরিত্যাগেন ভক্তোক্তনিষ্ঠো ভূত্বৈতি ভাবঃ । অতএব তদ্ব্যানেতি । সতামেকা-
ন্তিনাং । অন্যাতৈর্ব্যাখ্যাতে । যদ্বা সতাং গতিং স্বভক্তপরাজিতত্বাদেব সর্বেষাং সাধুনামাশ্রয়ণীয়ং চাজিতং দৃষ্টা । অন্যৎ সমানং ॥ ৩৩ ॥

অহো বিপ্রোহসৌ ভগবৎসখোহচিরাত্তদ্ধাম প্রাপেতি চিত্রং ন মন্তব্যং । তৎকথাশ্রবণেনান্যস্যাপি তৎসিদ্ধিরিত্যাহ এতদ্বিতি ।
ব্রহ্মণ্যতামপি । কিং পুনঃ সখ্যেন তাদৃশপরিরম্ভগাদি । নরঃ যঃ কশ্চিদপি মনুষ্য ইত্যধিকারাপেক্ষা নিরস্তা । ভগবতি শ্রীকৃষ্ণে
লব্ধো ভাবঃ প্রেমা যেন তথাভূতঃ সন্ । কৰ্ম্মবন্ধাদিশেষেণ মুচ্যতে স্বয়মেব । প্রারব্ধভোগাধীনো ন স্যাৎ স্বেচ্ছয়া সুখং ভক্তিমহুতিষ্ঠন্
তৎ পদং লভত ইত্যর্থঃ । অন্যাতৈর্ব্যাখ্যাতে । যদ্বা । এষ উক্তো যো ব্রহ্মণ্যদেবস্তস্ত শ্রীকৃষ্ণস্যেত্যর্থঃ । অতএব ভগবতি সর্বেশ্বর্য-
প্রকটকে তন্নির্নেব লব্ধভাবঃ ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্পাখ্যাং একাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

ভক্ত্যয়েতি অদীৰ্যবোধায় মহন্ত হুরাগ্রহদর্শনাদেব দত্তবানিতি ভাবঃ । স বিপ্রোহেবমুক্ত প্রকারেণ স্বভূত্যৈরেব পরাজিতং তম-
জিতং দৃষ্টা ভক্তায় চিত্রা ইত্যাদিনা নিশ্চিত্য তস্য ভক্তবশীকৃতত্বস্য যদ্ব্যানং অমুকেনৈবং বশীকৃতোহসাবমুকেনৈবমিতি চিস্তনং তস্য
বেগঃ প্রবাহঃ । নৈতদ্গ্ধিতমাত্মবন্ধনং ব্রাহ্মণদ্বাদ্যভিমানো বস্য সঃ ব্রহ্মণ্যতামিতি কিমুত সখ্যেন তাদৃশপরিরম্ভগাদি ॥ ৩৩ ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোস্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে একাশীতিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

তসৌহিকীং সম্পদমুক্তা পারলৌকিকীং সম্পদমাহ এবমিতি সর্বেশ্বরজিতমপি স্বভূত্যঃ পরাজিতং বশীকৃতং দৃষ্টা । তদ্ব্যানবেগেতি
তস্য পূর্ববৃত্তমুক্তং ॥ ৩৩ ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । একাশীতিতমোহধ্যায়ো দশমেহজনিসম্বৃতঃ ॥ * ॥

তখন সেই ভগবৎ সুহৃদ্ বিপ্র এই প্রকারে অন্তরে অজিত ও স্বভৃত্যপরাজিত শ্রীকৃষ্ণকে দর্শন
করিয়া তাঁহার ধ্যানবেগে শিথিলীকৃতাত্মবন্ধন হইয়া অচির কাল মধ্যে সাধুদিগের গতি সেই
শ্রীকৃষ্ণের পদ প্রাপ্ত হইলেন ॥ ৩৩ ॥

ব্রহ্মণ্যদেব শ্রীকৃষ্ণের এই ব্রহ্মণ্যতা শ্রবণ করিয়া নর মাত্রই ভগবানেতে পরম ভাব লাভ করিয়া
কৰ্ম্ম বন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া থাকেন ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে একাশীতিতমঃ ॥ * ॥